



REUSSIR

LE BP ANIMATION SOCIALE

ET SON RAPPORT FINAL

Sous la direction de Bernard Hervy

Les premières formations du BP JEPS animation sociale ont débuté fin 2006 et les candidats préparent leurs pratiques d'animation et leur rapport final. Ce **guide** les concerne, mais aussi les formateurs, les cadres, les membres de jury et, bien sûr, tous les animateurs professionnels ou en formation.

L'élaboration et la rédaction du rapport final sont les aspects le plus largement développés dans cet ouvrage, par une approche active, directe et concrète : deux rapports **réels**, pris en illustration, sont analysés et commentés par des professionnels : animateurs expérimentés, formateurs, cadre de santé, directeur d'EHPAD, membres de jury... Leurs remarques et conseils sont toujours constructifs. Le lecteur ne trouvera ici ni recette, ni modèle tout fait, ni plan reproductible à l'identique, mais **des clés** qui aideront chaque candidat à construire son propre écrit, à partir de sa propre pratique, dans cette étape de la formation.

Les deux rapports concernent l'animation sociale avec les personnes âgées, un des publics touchés par ce BP. Mais, cet ouvrage (tout comme le diplôme) va au delà d'un seul public : il est centré sur **les méthodologies de l'animation sociale** - rappelées dans les premiers chapitres. Elles concernent tous les publics en situation ou en risque de perte du lien social.

Des chapitres consacrés aux **fondements de l'animation sociale**, à la **construction des objectifs du projet d'animation**, à la **pratique d'animation**, à **l'entretien avec le jury...**, ainsi qu'une **bibliographie** et quantité d'**adresses utiles** complètent cet « outil » très attendu, le premier guide sur ce nouveau diplôme interministériel.

Bernard HERVY :

Animateur, formateur, président du Groupement des Animateurs en Gérontologie (GAG), chargé de la mission « vie sociale » au Secrétariat d'Etat aux Personnes Agées, où ses travaux jouent un rôle déterminant dans la décision du BP JEPS animation sociale. Il a participé à toutes les étapes de la création de ce diplôme et coordonne ici un ouvrage collectif.

COLLECTION
Guides de l'Animation Sociale

210 pages – Format 17 x 22

ISBN : 2-916465-05-7

Réf : GAS01PS

www.animationsociale.fr

Sommaire

Introduction

- Quelques éléments pour situer ce guide
- Les points non traités
- Mentions complémentaires, VAE

1re partie : la méthode pensée et construite

Chapitre 1- L'animation sociale

- Un constat relevant d'une logique historique
- Les évolutions des conceptions et des pratiques d'animation
- Les évolutions de nos sociétés depuis les années 70 : le défi de la cohésion sociale

- Les nouveaux enjeux de l'animation de la vie sociale
- Approche différenciée des conceptions et pratiques d'animation
- Pour conclure ce chapitre...

Chapitre 2- Tout sur le BP animation sociale

- Le BP «*animation sociale*» en résumé
- Le BP animation sociale en dix points !
- Tous les textes réglementaires sur le BP animation sociale
- Organisation du BP animation sociale
- Comment entrer en BP animation sociale ?
- Les fonctions de l'animateur social au niveau du BP
- Interview
- Le BP : une construction ouverte, une étape vers l'ouverture

Chapitre 3- Construire les objectifs du projet

- Des objectifs, pourquoi faire ?
- Les objectifs du projet d'animation
- Les objectifs généraux
- Les objectifs opérationnels d'animation
- Les objectifs opérationnels professionnels ou pédagogiques
- Articulation des objectifs entre eux
- Aménagements et variations sur l'organisation des objectifs
- La mise en œuvre des objectifs
- Les objectifs, base de l'évaluation
- Une étape essentielle
- En résumé

Chapitre 4- L'expérience pratique d'animation

- L'alternance, moteur de la formation
- Dès le début ...
- Quel projet choisir ?
- Quel lieu de stage pratique ?
- La première étape du déroulement : vérifier, compléter, approfondir, adapter
- Les outils indispensables...
- Le journal de bord
- Les fiches de séances
- Les fiches de suivi individuel
- Des éléments pour évaluer...
- En résumé...

Chapitre 5- Le rapport final, une pièce maitresse dans la formation

- La place du rapport final
- Comment faire le "document écrit personnel" final ?
- En résumé

2e partie : la méthode appliquée et commentée

Chapitre 6- Deux "documents écrits personnels" commentés

- La place des commentaires
- Présentation des rapports
- Précisions sur le déroulement des formations
- Le premier rapport commenté : **Jouons ensemble** Rapport de stage pratique BEATEP ASVL « Personnes âgées », rédigé et soutenu par Maria MENGUAL
- Le second rapport commenté : **Le salon des paroles** Rapport de pratique d'animation BP JEPS « animation des groupes et collectivités », rédigé et soutenu par Karima GUENDOUZI

Avis d'ensemble des personnes ayant participé à la lecture de ces rapports...

Chapitre 7- L'entretien final avec le jury

- Quelques éléments à prendre en compte
- Sur le plan pratique
- Se présenter à l'oral
- Choix du support de l'oral et du déroulement de l'oral
- Ce qu'est et ce que peut demander un jury
- La décision du jury
- En résumé

Conclusion

- Ce n'est pas fini sur un plan technique
- Ce n'est pas fini non plus sur le plan de la formation professionnelle

Compléments pratiques

- Les textes réglementaires du BP animation sociale
- Bibliographie
- Directions Régionales et départementales Jeunesse et Sports
- Organismes de formation préparant au BP animation sociale
- Après le BP